

Jolanta Gadek

# Bajkowa Książniczka

Seria wydawnicza Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku jest – można rzec – moim ukochanym dzieckiem. Powołałam ją do życia głównie z dwóch powodów: rozpowszechniania twórczości związanych z Podlasiem autorów piszących dla dzieci oraz promocji czytelnictwa wśród najmłodszych mieszkańców naszego regionu.

Województwo podlaskie jest często nazywane „zagłębiem bajkopisarstwa”. Część autorów książek dla dzieci, jak choćby Grzegorz Kasdepke, Tomasz Samojlik czy ostatnio Agnieszka Sucho-wierska znani są już w całej Polsce, ich książki tłumaczone są również na inne języki. A co z pozostałymi? Niewątpliwie potrzebują wsparcia instytucji kultury w działaniach, które prowadzą od lat: nie tylko piszą książki dla dzieci, ale też spotykają się z dziećmi, zachęcają je do czytania, poświęcając na to swój czas wolny od pracy zawodowej. Wreszcie,

niektórych, nieżyjących już autorów, trzeba ocalić od zapomnienia.

Wokół tej idei udało mi się zgromadzić znaczne grono osób: samych autorów lub ich rodziny, graficzkę i ilustratorkę Teresę Muszyńską i dr hab. Annę Nosek. I tak świat ujrzało sześć książeczek: trzy autorstwa Elżbiety Janikowskiej (*Kwiatek pięciopłatek*, *Ogród marzeń*, *Mały olbrzym*), dwie autorstwa nieżyjącego już Franciszka Kobryńczuka (*Białowieski Król Żubr*, *Skradzione kowadło*) i Zofi Olek-Redlarskiej *Niebieskie kapelusze*. Napisane piękną polszczyzną, interesujące, świetnie zilustrowane, kolorowe, a nawet miłe w dotyku... Zostały dobrze przyjęte przez autorów, literaturoznawców, a przede wszystkim – przez najmłodszych Czytelników. Od niedawna – dzięki współpracy Książnicy Podlaskiej ze Stowarzyszeniem Wspólnota Polska i panią prezes Anną Kie-tlińską – służą promocji czytelnictwa, polskiej literatury i języka polskiego w środowiskach polonijnych na Litwie i Białorusi.

W tym roku modne są hasła typu „100 (tu nazwa wydarzeń czy przedmiotów) na 100-lecie odzyskania przez Polskę niepodległości”. My na razie mamy tylko (i aż) sześć książeczek, ale planujemy wydanie kolejnych. Zapraszam do lektury!



Promocja trzech nowych książeczek z serii Bajkowa Książniczka połączona z inauguracją współpracy ze Stowarzyszeniem Wspólnota Polska.

fot. Bogumiła Maleszewska-Oksztol



## JOLANTA GADEK

– ur. w 1967 r. w Ostrołęce, absolwentka filologii polskiej na Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku. Przez większość życia zawodowego związana z dziennikarstwem. Przez 15 lat pracowała jako dziennikarz, redaktor i zastępca sekretarza redakcji w regionalnym dzienniku „Gazeta Współczesna”. Opublikowała setki informacji, tekstów publicystycznych dotyczących głównie spraw społecznych, reportaży dokumentujących życie regionu, tekstów interwencyjnych. Współpracowała z takimi czasopismami, jak: „Ilustrowany Tygodnik Poznaniak”, „Sztandar Młodych”, „Przegląd Tygodniowy”. Przez 5 lat pełniła funkcję dyrektora programowego, prokurenta,

a następnie prezesa regionalnej rozgłośni radiowej Polskie Radio Białystok S.A. Zajmowała się public relations administracji publicznej, ukończyła też roczny kurs „Eurofunkcjonariusz” organizowany przez Wyższą Szkołę Administracji Publicznej.

Od maja 2016 roku pełni funkcję dyrektora Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, największej biblioteki publicznej i naukowej w północno-wschodniej Polsce. Obecnie jest słuchaczem studiów podyplomowych „Menedżer kultury” organizowanych przez WOAK i WSFiZ w Białymstoku.

fol. Bogumiła Maleszewska-Oksztol

